

10. Recitativo " Der selbige Jünger war dem Hohepriester bekannt"

Soprano.
Ancilla.

Tenore.
Evangelista.

Servus.

Basso.
Petrus, Jesus.

Continuo.

Evangelista.

Der sel - bi - ge Jün - ger war dem Ho - hen - prie - ster be - kannt, und

ging mit Je - su hin - ein in des Ho - hen - prie - sters Pa - last. Pe - trus a - ber stund drau - ßen vor der

Tür. Da ging der an - de - re Jün - ger, der dem Ho - hen - prie - ster be - kannt war, hin - aus und

re - de - te mit der Tür - hü - te - rin und füh - re - te Pe - trus hin - ein. Da sprach die Magd, die

Ancilla
Bist du nicht die - ses Men - schen Jün - ger ei - ner?

Tür - hü - te - rin zu Pe - tro: Er sprach:
Petrus
Ich bin's

senza Bassono grosso

6 5 7 \flat 6 5 5

3

6 5 6 5 4 4 6 5 6 5

6 5 6 5 4 2

6 7 \flat 5 6 6 4 3 6 5 6 4 2

5 4 2 6 6 4 2

15

Es stunden a-ber die Kne-chte und Die-ner und hat-ten ein Kohl-feu'r ge-macht,
nicht!

5 # 4 6 6

18

(denn es war kalt) und wär- - me-ten sich. Pe-trus a-ber stund bei ih-nen, und wär-me-te sich.

6 5 7 5 # 6 5 6 6

22

A-ber der Ho-hen-prie-ster frag-te Je-sum um sei-ne Jün-ger und um sei-ne

6 5 7b

24

Leh-re. Je-sus ant-wor-te-te ihm: **Jesus**
Ich ha-be frei, öf-fen-tlich ge-re-det vor der

5 # 6 6 5 6 4 2

27

Welt. Ich ha-be al-le-zeit ge-leh-ret in der Schu-le und in dem Tem-pel, da al-le Ju-den zu-sam-men

6 5 5

30

kom-men, und ha-be nichts im Ver-borg-nen ge-redt. Was fra-gest du mich da-

6 5b 5 6

32

um? Fra-ge die da - rum, die ge-hö-ret ha-ben, was ich zu ih-nen ge-re-det ha-be;

6 5 6 6 5 6 4 2

35

Als er a-ber sol-che sie-he, die sel-bi-gen wis-sen, was ich ge-sa-get ha-be!

6 6 6 5 4 # 4

38

re-de-te, gab der Die-ner ei-ner, die da-bei stun-den, Je-su ei-nen Bak-ken-streich und sprach: Servus Soll-test

6 4 3 7b 5 6 4 3 7b 5 6 5 #

41

Je-su a-ber ant-wor-te-te: du dem Ho-hen-prie-ster al-so ant-wor-ten? Jesus Hab ich ü-bel ge-redt,

6 4 2 # 6 5

44

so be-wei-se es, dass es bö-se sei, hab ich a-ber recht ge-redt, was schlä-gest du mich?

7b 5 6 5 # 6