

# Was willst du dich, o meine Seele.

Worte: ? Dietrich von dem Werder gest. 1657

Quelle: Gottfried Vopelius 1687

Satz: Johann Sebastian Bach

BWV 425

Was willst du dich, o mei - ne See - le krän - ken? Meinst

The first system of the musical score consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains the vocal line with lyrics. The bass staff contains the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Was willst du dich, o mei - ne See - le krän - ken? Meinst".

du, daß Gott nicht kann an dich ge - den - ken? Er

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "du, daß Gott nicht kann an dich ge - den - ken? Er".

weiß gar wohl, wann er dir hel - fen soll; denn

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "weiß gar wohl, wann er dir hel - fen soll; denn".

er ist selbst der Gnad' und Gü - te voll. Halt

The fourth system of the musical score concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "er ist selbst der Gnad' und Gü - te voll. Halt".

ihm nur stil - le; es ge - het so sein

Wil - le. Wie kann er dich doch las - sen in den Ban -

den. Du bist ja sei - ne Braut. Wer hofft in Gott und

dem ver - traut, wird nim - mer - mehr zu Schan - den.