

Wenn mein Stündlein vorhanden ist.

Worte: Nicolaus Herman 1562
Quelle: Kirchen Gesänge Frankfurt a. M. 1569
Satz: Johann Sebastian Bach
BWV 428

Wenn mein Stünd-lein vor - han-den ist und_ ich soll' fahr'n_ mein' Stra - ße, so

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The music is a simple harmonic setting of the hymn text. The lyrics are: "Wenn mein Stünd-lein vor - han-den ist und_ ich soll' fahr'n_ mein' Stra - ße, so".

g'leit du mich, Herr_ Je - su_ Christ, mit_ Hülf' mich nicht ver - las - se: mein' Seel' an mei-nem_

The second system continues the musical setting. The lyrics are: "g'leit du mich, Herr_ Je - su_ Christ, mit_ Hülf' mich nicht ver - las - se: mein' Seel' an mei-nem_".

letz-ten End' be - fehl' ich, Herr,in dei-ne Händ', du wirst sie wohlbe - wah - ren.

The third system concludes the musical setting. The lyrics are: "letz-ten End' be - fehl' ich, Herr,in dei-ne Händ', du wirst sie wohlbe - wah - ren."