

(1) **Claves signatae:** derer sind dreyerley. Die erste arth sieht also aus, wie folget, und heißt g eingestrichen, oder 2-fußthon.

Violino

g a h c̄ d̄ ē f̄ ḡ ā h̄ c̄ h̄ ā ḡ f̄ ē d̄ c̄ h̄ ā ḡ f̄ ē d̄ c̄

(2) die andere arth, sieht folgendermaßen aus, und hat einen 4-fachen Sitz, als:

1)	2)	3)	4)
<i>Soprano</i>	<i>Mezzo-Soprano</i>	<i>Alto</i>	<i>Tenore</i>

Soprano

c̄ d̄ ē f̄ ḡ ā h̄ c̄ d̄ ē f̄ ḡ ā h̄ c̄ h̄ ā ḡ f̄ ē d̄ c̄ h̄ ā ḡ f̄ ē d̄ c̄

Mezzo-Soprano

Alto

Tenore

c d e f g f e d c h a g f e d c

(3) Die dritte arth sieht also so aus



und hat einen 3-fachen Sitz: Wobey zu mercken, daß die note, so auff eben dieser Linie zu finden, wo das Zeichen stehet, heißet

