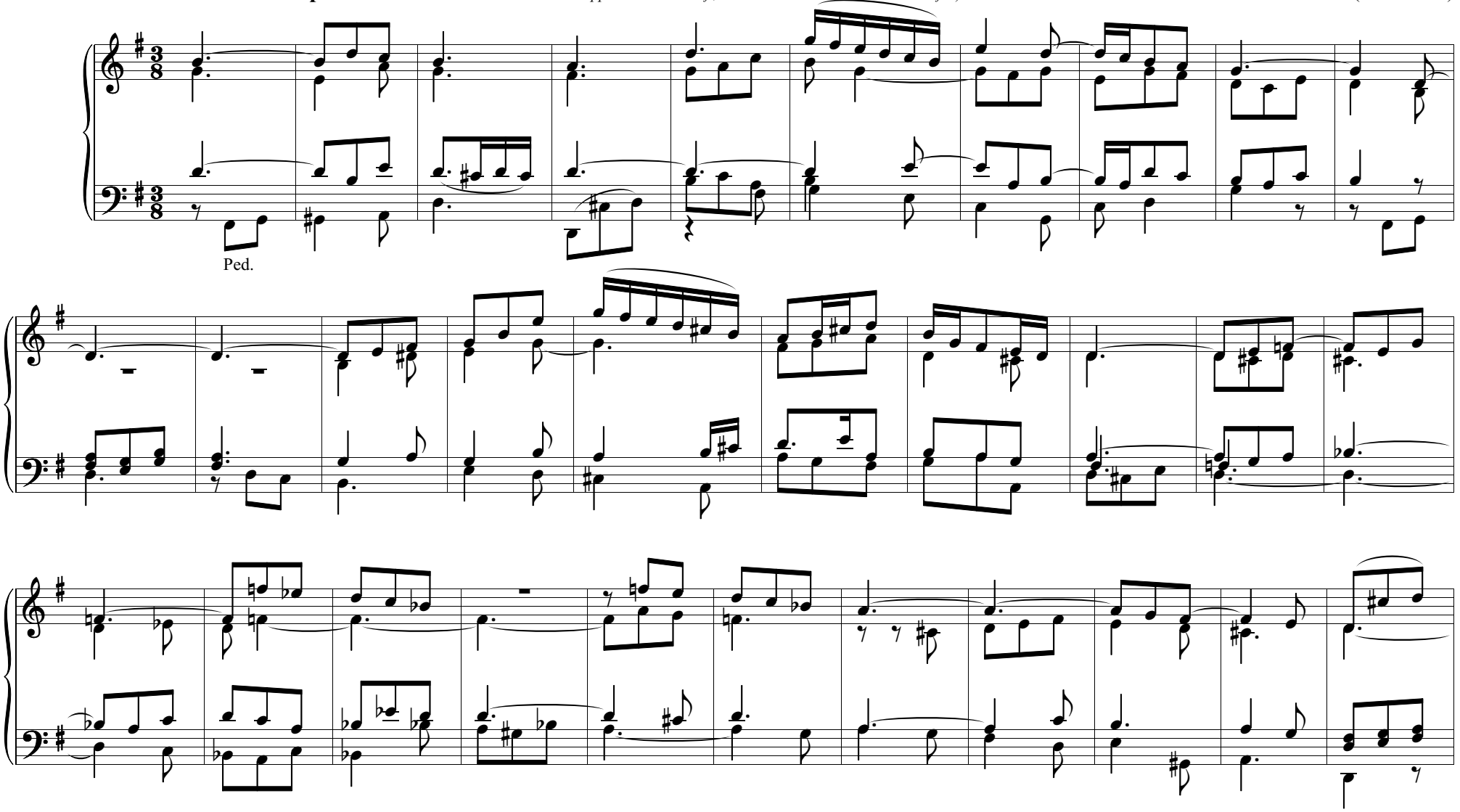
Präludium in G-Dur.

Op. 18 Nr. 7

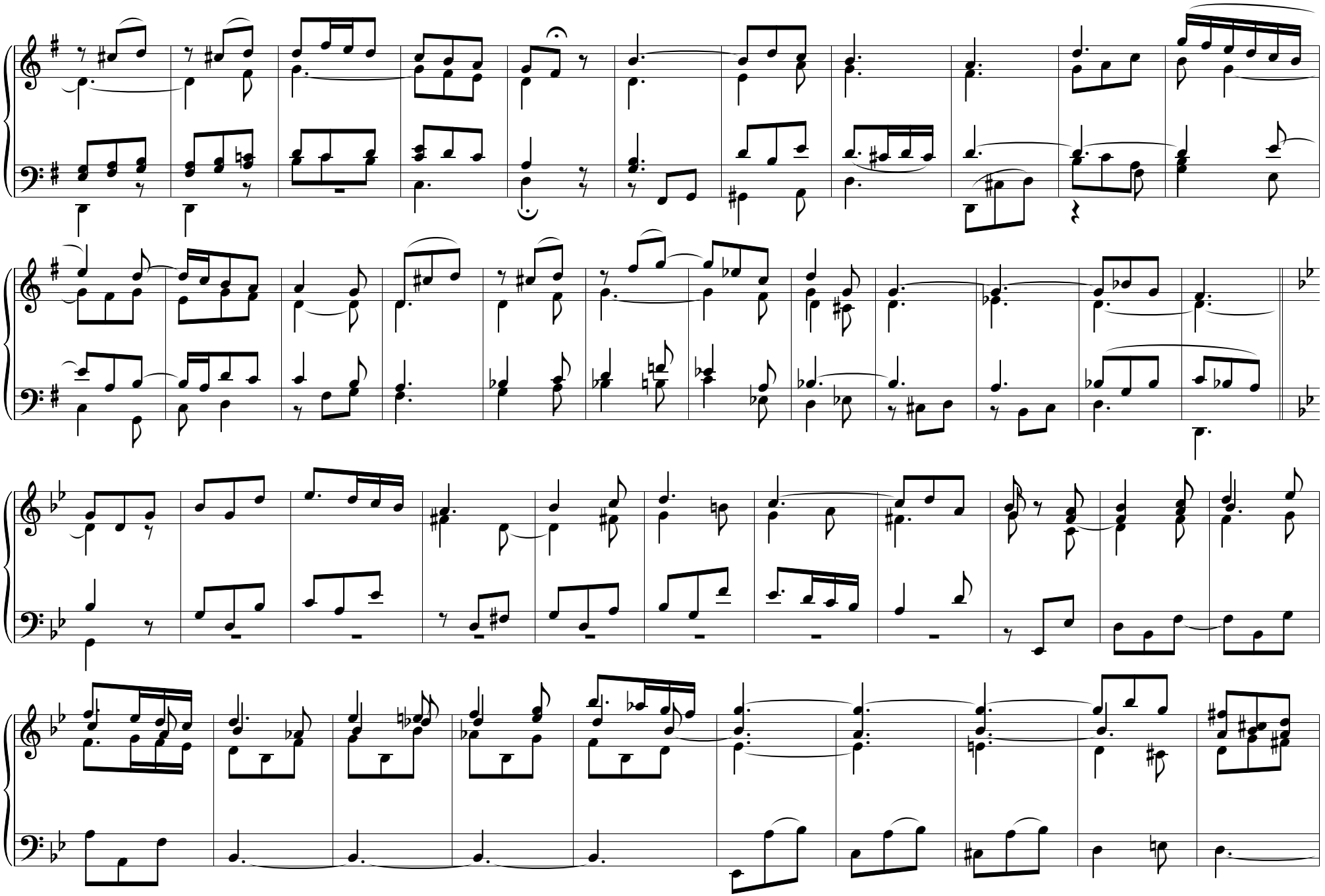
Johann Georg Herzog
(1822–1909)

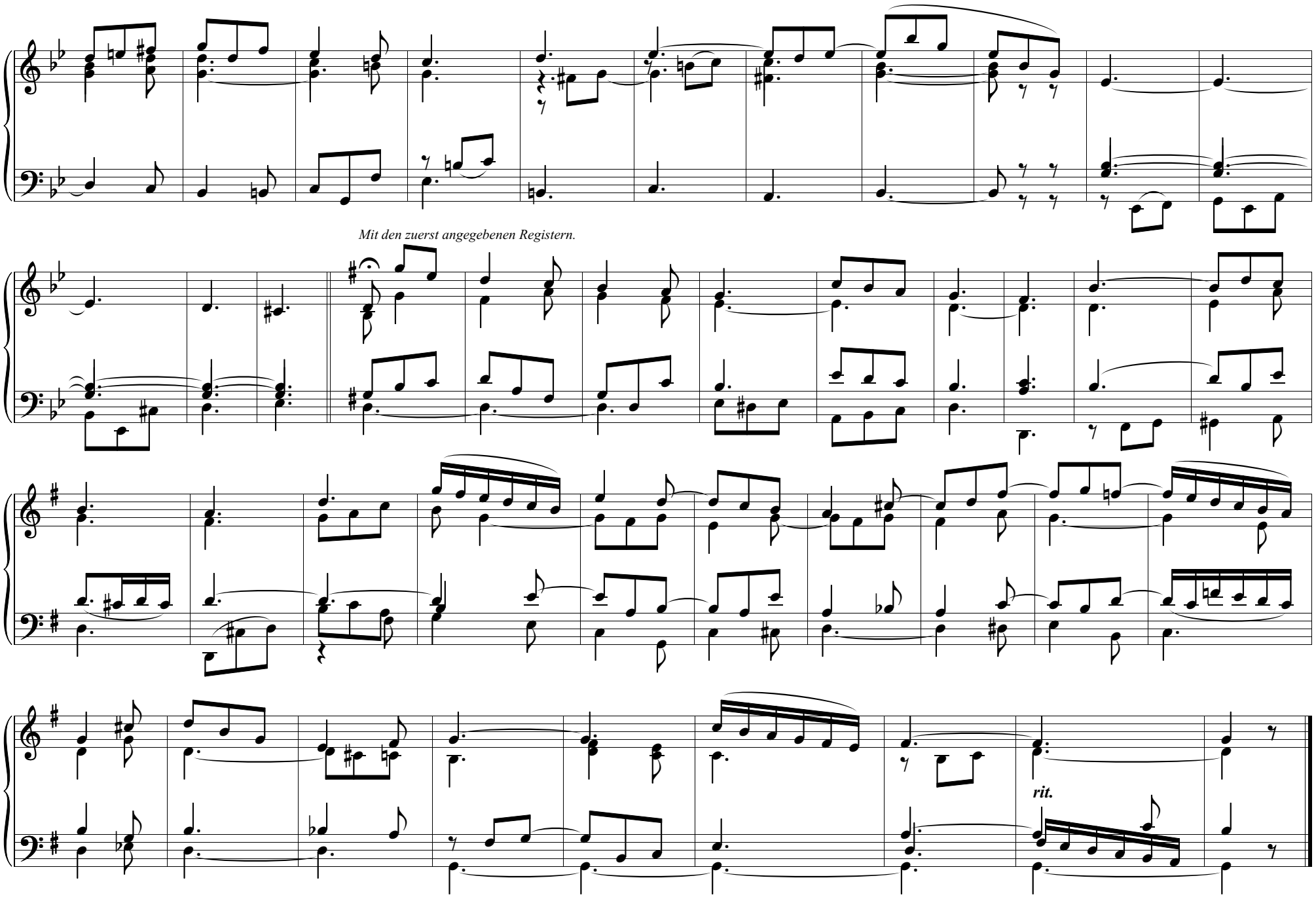
Andante con espressione.

Nebenmanual: Coppel 8 Fuß, Dulcian 8 Fuß und Flöte 4 Fuß
Pedal: Mittelst der Pedalcoppel: Bordun 6 Fuß, Gedackt und Viola da Gamba 8 Fuß.)*



**) Oder: Nebenmanual: Prinzipal, Coppel, Quintatön und Dulcian 8 Fuß, Flöte 4 Fuß.*
Pedal: Violon 16 Fuß und mittest der Pedalcoppel: V. d. Gamba u. Bordun 16 und 8 Fuß aus dem Hauptmanual.
Diese Registrierung wird während des gesamten Tonstücks beibehalten.




Mit den zuerst angegebenen Registern.
rit.