

# Zeuch ein zu deinen Thoren.

Immanuel Gottlob Friedrich Faißt  
(1823-1894)

Mäßig bewegt.

The musical score is written for piano in 3/2 time, featuring two manuals (I. Man. and II. Man.). The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff. The first system includes the instruction 'ohne 16' im Man.' and dynamic markings *f* and *mf*. The second system includes 'I. Man.', 'Mit 16'', and *f*. The third system includes 'Ped. *ff*'. The fourth system includes a '+' symbol. The piece concludes with a fermata over the final chord.

Ped. nur noch **f**

*etwas schwächer.*

\*) Auf einer Orgel mit nur 1 Manual werden die ersten 6 Takte durchweg nur **mf** registriert. Man kann aber auch gleich so beginnen:

**f**

und bei ⊕ fortfahren.

Von ⊕ an nach Belieben auch nur so.

und dann weiter bei \*

Ped nur noch **f**