

# Festlied zur Trauung.

C-Dur.

Conradin Kreutzer  
(1783-1849)

*Ernst und mit Feuer.*

Tenor I.II. *f* *ff*

Das ist der Tag des Herrn! Das ist der Tag des Herrn!

Baß I.II. *f* *ff*

Soli. *p*

Wir flehn zu dir am Trau - al -

Wir flehn zu dir am Trau - al -

*p* *pp*

tar: "Er - hal - te, seg - ne die - ses Paar, er - hal - te,

tar: *p* *pp*

Nun Stil - le nah, und

seg - ne, schüt - ze die - ses Paar!" Nun

*p* *p*

fern!

Stil - le nah, nun Stil - le nah und fern! Chor. *mf* An - be -

Soli. *p*

tend knie ich hier! O sü - ßes Graun! ge -

*pp* *p* *cresc.* *f*

hei - mes Wehn! als knie - ten vie - le un - ge - sehn und

*cresc.* *Langsamer.*

O sü - ßes Graun, ge -

be - te - ten mit mir! O sü - ßes Graun,

*p* O sü - ßes, sü - ßes Graun, ge - hei - mes, ge -

hei - mes Wehn! *Lebhafter. Halbchor.*  
*mf* *cresc.*  
 ge - hei - mes Wehn! Der Him - mel nah und fern, er ist so  
 hei - mes Wehn! *mf* *cresc.*

*cresc.* *f* *ff* *Chor.*  
 klar und fei - er - lich, so ganz, als woll' er öff - nen sich! Das  
*f* *cresc.* *ff* *f*

*a tempo* *ff*  
 ist der Tag des Herrn! Das ist der Tag des Herrn!  
*ff*